

6

get dem Herrn ein neu - es

get dem Herrn ein neu - es

get dem Herrn ein neu - es

get dem Herrn ein neu - es

get dem Herrn

get dem Herrn

sin get dem Herrn

sin get dem Herrn

11

Lied, sin-get, sin-get, sin - get, sin -
 Lied, sin-get, sin-get, sin - get, sin - get,
 Lied, sin-get, sin-get, sin - get, sin - get,
 Lied, sin-get, sin-get, sin - get, sin - get,
 ein neu - es__ Lied, sin - - - - -
 ein__ neu - es__ Lied, sin - - - - -
 ein__ neu - es__ Lied, sin - - - - -
 sin - - - - -

16

get dem

sin get dem

sin get, sin get, sin get dem

sin get, sin get dem

get dem Herrn

get dem Herrn

get dem Herrn

get dem Herrn

21

Herrn, sin - get_ dem Herrn ein neu - es_ Lied, sin - get_ dem

Herrn, sin - get_ dem Herrn ein neu - es Lied, sin - get_ dem

Herrn, sin - get dem Herrn ein neu - es Lied, sin - get_ dem

Herrn, sin - get dem Herrn ein neu - es Lied, sin - get_ dem

ein neu - es_ Lied, sin - get_ dem Herrn, sin - get_ dem Herrn

ein neu - es Lied, sin - get dem Herrn, sin - get_ dem Herrn

ein_ neu - es_ Lied, sin - get dem Herrn, sin - get dem Herrn

ein neu - es Lied, sin - get_ dem Herrn, sin - get dem Herrn

Herrn; die Ge - mei - ne der Hei - li - gen sol - len ihn -

Herrn; die Ge - mei - ne der Hei - li - gen sol - len ihn -

Herrn; die Ge - mei - ne der Hei - li - gen sol - len ihn lo -

Herrn; die Ge - mei - ne der Hei - li - gen sol - len ihn lo -

ein neu - es Lied;

ein neu - es Lied;

ein neu - es Lied;

ein neu - es Lied;

32

lo - - - - - ben, - ihn - lo - ben,
 lo - - - - - ben, - ihn - lo - ben,
 - - - - - ben, sol-len ihn lo - ben,
 - ben, ihn lo - - - - - ben, sol-len ihn lo - ben,

die - Ge - mei - ne der -
 die - Ge - mei -
 die Ge - mei - ne der -
 die Ge - mei - ne - der

37

Four empty musical staves, each with a treble or bass clef and a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The staves are arranged in a grand staff format.

Hei - li - gen sol-len ihn lo - - - - -
- ne der Hei - - li - gen sol - len ihn lo - - - - -
Hei - - li - gen sol - len ihn lo - - - - -
Hei - li - gen sol-len ihn lo - - - - -

The musical notation consists of four staves. The top two staves are vocal lines with lyrics. The bottom two staves are instrumental accompaniment. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The lyrics are in German and repeat the phrase 'Heiligen sollen ihn loben'.

41

die Ge - mei - - ne der Hei-li-gen sol-len ihn

die Ge - mei - ne der Hei -

die Ge - mei - - ne der Hei -

die Ge - mei - ne der Hei-li-gen sol-len ihn lo - -

- ben, sol-len ihn lo - ben,

- ben, sol-len ihn lo - ben,

- ben, sol-len ihn lo - ben,

- - - ben,

46

lo - - - - - ben, sol - len ihn lo -

- li-gen sol-len ihn lo - - - - - ben, ihn lo -

- li-gen sol-len ihn lo - - - - - ben, ihn lo -

- - - - - ben, sol - len ihn lo -

die_ Ge -

51

-ben.

-ben.

-ben.

-ben.

- mei - ne__ der__ Hei-li-gen sol-len ihn lo - - - - -

die Ge - mei - ne__ der__ Hei-li-gen sol-len ihn lo - - - - -

die Ge - mei - ne__ der__ Hei - li - gen____ sol - len ihn lo - - - - -

die Ge - mei - ne__ der__ Hei-li-gen sol-len ihn lo - - - - -

56

Is - ra - el freu - e

Is - ra - el freu - e

Is - ra - el freu - e

Is - ra - el freu - e

- - - - - ben. Is - ra -

- - - - - ben. Is - ra -

- - - - - ben. Is - ra -

- - - - - ben. Is - ra -

61

sich, Is - ra - el freu - e sich, Is - ra - el freu - e sich des,
sich, Is - ra - el freu - e sich, Is - ra - el freu - e sich des,
sich, Is - ra - el freu - e sich, Is - ra - el freu - e sich des,
sich, Is - ra - el freu - e sich, Is - ra - el freu - e sich des,
-el freu - e sich, Is - ra - el freu - e sich, freu - e sich des,
-el, Is - ra - el freu - e sich, Is - ra - el freu - e sich des,
-el, Is - ra - el freu - de sich, Is - ra - el freu - e sich des,
-el freu - e sich, Is - ra - el freu - e sich, freu - e sich des,

des, der ihn ge - macht hat, freu - - - e sich,

des, der ihn ge - macht hat, freu - - - e sich,

des, der ihn ge - macht hat, freu - - - e sich,

des, der ihn ge - macht hat, freu - - - e sich,

des, der ihn ge - macht hat, Is - ra - el, Is - ra -

des, der ihn ge - macht hat, Is - ra - el, Is - ra -

des, der ihn ge - macht hat, Is - ra - el, Is - ra -

des, der ihn ge - macht hat, Is - ra - el, Is - ra -

71

freu - - e sich, Is - ra - el freu - e sich des, der ihn ge - macht hat. Die kin-der
 freu - - e sich, Is - ra - el freu - e sich des, der ihn ge-macht hat.
 freu - - e sich, Is - ra - el freu - e sich des, der ihn ge-macht hat.
 freu - - e sich, Is - ra - el freu - e sich des, der ihn ge-macht hat.
 -el freu - - e sich des, der ihn ge-macht hat. Sin - get,
 -el freu - - e sich des, der ihn ge-macht hat. Sin - get,
 -el freu - - e sich des, der ihn ge-macht hat. Sin - get,
 -el freu - - e sich des, der ihn ge-macht hat. Sin - get,

76

Zi - on sei'n fröh - lich ü - ber ih - rem Kö - ni - ge, sie sol - len lo - ben sei - nen Na - men im__

sin - get, sin - get, sin - get dem Herrn ein neu - es

sin - get, sin - get dem Herrn ein neu - es

sin - get, sin - get, sin - get dem Herrn ein neu - es

sin - get, sin - get, sin - get dem Herrn ein neu - es

81

Rei - - - - -

Die Kin-der Zi - on sei'n fröh - lich ü-ber- ih - rem

Lied, ein neu - es — Lied, sin - get, sin - get, sin - -

Lied, ein neu - es Lied, sin - get, sin - get, sin - get,

Lied, ein neu - es Lied, sin - get, sin - get, sin - get, —

- - es — Lied, sin - get, sin - get, sin - get, —

85

Kö - ni - ge, sie sol - len lo - ben_ sei - nen_ Na - men im_ Rei -
 get_ dem_ Herrn ein neu - es_ Lied,
 sin - get_ dem_ Herrn ein neu -
 sin - get_ dem_ Herrn ein neu - es_ Lied, ein neu-es Lied, sin -
 sin - get_ dem_ Herrn ein neu -

89

hen mit Pau - ken und mit Har -

Die Kin - der Zi - on sei'n fröh - lich ü - ber ih - rem Kö - ni - ge, sie sol - len

— ein neu - es — Lied, sin - get, sin - get, sin -

- es, ein neu - es Lied, sin - get, sin - get dem

- get ein neu - es Lied, sin - get, sin - get, sin - get dem

- - es — Lied, sin - get, sin - get, sin - get dem

97

sin - get, sin - get dem Herrn ein neu - es Lied,
 Pau - ken und mit Har - fen sol - len
 Zi - on sei'n fröh - lich ü - ber ih - rem Kö - ni - ge, sie sol - len lo - ben sei - nen
 sin - get, sin - get dem Herrn ein neu - es, ein neu - es Lied, sin - get dem Herrn ein
 sin - get, sin - get dem Herrn ein neu - es, ein neu - es Lied, sin - get dem Herrn ein
 sin - get, sin - get dem Herrn ein neu - es, ein neu - es Lied, sin - get dem Herrn ein
 Zi - on sei'n fröh - lich ü - ber ih - rem Kö - ni - ge, sie sol - len lo - ben sei - nen

101

— ein neu - es — Lied, ein neu - - - es — Lied, sin - get,
 sie ihm spie - - len. Sin - get, sin - get,
 - hen. Die Kin-der Zi - on sei'n fröh -
 Na - men im — Rei - - - - -
 neu - es, ein neu - es Lied, ein neu - es Lied, sin - get, sin - get,
 neu - es, ein neu - es Lied, ein neu - es Lied, sin - get, sin - get,
 neu - es, ein neu - es Lied, ein neu - es Lied. Die Kin-der Zi - on sei'n fröh -
 Na - men im — Rei - - - - -

105

sin - get, sin - get dem Herrn ein neu - es, ein neu - es Lied, sin -
 sin - get, sin - get dem Herrn ein neu - es, ein neu - es Lied,
 - lich ü - ber ih - rem Kö - ni - ge, sie sol - len lo - ben sei - nen Na - men_ im_
 - hen, sie sol - len lo - ben sei - nen Na - men_ im_ Rei - -
 sin - get, sin - - - get dem Herrn ein neu - es
 sin - - - get_ dem_ Herrn ein neu - - es_
 - lich ü - ber ih - rem Kö - ni - ge, sie sol - len lo - ben sei - nen Na - men_ im_
 - hen, sie sol - len lo - ben sei - nen Na - men_ im_ Rei - -

109

get dem Herrn ein neu -

sin - get dem

Rei -

Lied, sin - get dem Herrn ein neu - esm ein neu - es

Lied, sin - get dem Herrn ein neu - es, ein neu - es Lied, ein neu - es

Rei -

112

- es Lied, ein neu - es Lied, sin - get, sin - get, sin - -
 Herrn ein neu - es Lied, Die Kin - der Zi - on se'in fröh - lich ü - ber ih - rem
 -
 - - - - - hen;_ mit Pau - - - - - ken und_ mit_
 Lied, sin - get, sin - get, sin - get,
 Lied, ein neu - es Lied. Die Kin - der Zi - on se'in fröh - lich ü - ber ih - rem
 -
 - - - - - hen;_ mit Pau - - - - - ken und_ mit_

116

- get dem Herrn ein neu - es Lied.

Kö - ni - ge, sie sol - len lo - ben sei - nen Na - men im Rei -

hen; mit Pau -

Har - - - - fen sol - len sie ihm spie - len. Sin -

sin - get dem Herrn ein neu - es, ein neu-es Lied.

Kö - ni - ge, sie sol - len lo - ben sei - nen Na - men im Rei -

hen; mit Pau -

Har - - - - fen sol - len sie ihm spie - len. Sin -

120

Die Kin-der Zi - on sei'n fröh -
 - ken und Har - fen sol-len sie ihm spie - len, mit Pau - - -
 - get dem Herrn ein neu - es, ein neu-es Lied, sin - get dem Herrn, sin-get dem Herrn ein

Die Kin-der Zi - on sei'n fröh -
 - ken und Har - fen sol-len sie ihm spie - len, mit Pau - - -
 - get dem Herrn ein neu - es, ein neu-es Lied, sin-get dem Herrn ein neu - es

124

- lich, ü - ber ih - rem Kö - ni - ge, sie sol - len lo - ben sei - nen Na - men im
 - ken und Har - fen sol - len sie ihm spie -
 neu - es, ein neu - es Lied. Die Kin - der Zi - on se'in fröh - lich ü - ber ih - rem Kö - ni -
 - lich, ü - ber ih - rem Kö - ni - ge, sie sol - len lo - ben sei - nen Na - men im
 - ken und Har - fen sol - len sie ihm spie - len.
 Lied. Die Kin - der Zi - on sei'n fröh - lich ü - ber ih - rem Kö - ni - ge.

128

Rei - - - - - hen. Sin - get,
 - hen, lo - ben, lo - ben sei - nen Na-men im Rei - -
 -len. Sin - get, sin - get dem Herrn ein neu - es Lied, sie sol - len
 -ge. Sin - get, sin - get dem Herrn ein neu - es Lied, sin - get,
 Rei - - - - - hen. Sin - get,
 Sin - get, sin - get, sie sol - len lo - ben sei - nen Na-men im Rei - -
 Sin - get, sin - get, sin - get, sin - get,
 Sin - get, sin - get, sin - get, sin - get,

132

sin - get dem Herrn ein neu - es Lied, sin - get, sin - get
 lo - ben sei - nen Na - men im Rei - - - - - hen. Sin - get, sin - get
 sin - get dem Herrn ein neu - es Lied, sin - get, sin - get
 sin - get, sin - get, sin - get, sin - get
 sin - get, sie sol - len lo - ben sei - nen Na - men im Rei - - - - - sin - get, sin - get, sin - get, sin - get

136

dem Herrn ein neu-es Lied, sie sol-len lo - ben sei-nen Na - men im Rei -

dem Herrn ein neu-es Lied, sie sol-len lo-ben sei-nen Na - men im Rei - -

- - - hen, sie sol-len lo-ben sei-nen Na - men im Rei - -

dem Herrn ein neu-es Lied. Die Kin-der Zi - on sei'n fröh - lich ü - ber ih - rem

sin - get, sie sol-len lo - ben sei-nen Na - men im Rei -

sin - get, sie sol-len lo-ben sei-nen Na - men im Rei - -

- hen, sie sol-len lo-ben sei-nen Na - men im Rei - -

sin - get, Die Kin-der Zi - on sei'n fröh - lich ü - ber ih - rem

140

Kö - ni - ge, sie sol - len lo - ben sei - nen Na - men_ im_ Rei

Kö - ni - ge, sie sol - len lo - ben sei - nen Na - men_ im_ Rei

148

mit Pau-ken und Har-fen sol-len sie ihm spie-len.

mit Pau-ken und Har-fen sol-len sie ihm spie-len.

mit Pau-ken und Har-fen sol-len sie ihm spie-len.

- - ken und Har-fen sol-len sie ihm spie-len.

Har-fen, mit Pau-ken und Har-fen sol-len sie ihm spie-len.

Har-fen, mit Pau-ken und Har-fen sol-len sie ihm spie-len.

Har-fen, mit Pau-ken und Har-fen sol-len sie ihm spie-len.

- - ken und Har-fen sol-len sie ihm spie-len.

Gott, nimm dich fer - ner un - ser an,

Gott, nimm dich fer - ner.un-ser an,

Gott, nimm dich fer-ner un-ser an,

Gott, nimm dich fer-ner un-ser an,

Wie sich ein Vat'r er - bar - met üb'r sei - ne

Wie sich ein Vat'r er - bar - met üb'r. sei - ne

Wie sich ein Vat'r er - bar - met üb'r sei - ne

Wie sich ein Vat'r er - bar - met üb'r sei - ne

156

Gott, nimm dich fer-ner un-ser an, _____

Gott, nimm dich fer - - ner__

Gott, nimm dich fer - ner un - ser

Gott, nimm dich fer - - ner un - ser__

jun - gen Kin - der - lein,

jun - gen Kin - der - lein,

jun - gen Kin - der - lein,

jun - gen__ Kin - der lein,

159

— Gott, nimm dich fer - ner un - ser an,
 an, Gott, nimm dich fer - ner un - ser an, Gott, nimm dich
 an, Gott, nimm dich fer - ner an, Gott, nimm dich
 an, Gott, nimm dich fer - ner un - ser an,

so tut der Herr uns Ar - men,
 so tut der Herr uns Ar - men,
 so tut der Herr uns Ar - men,
 so tut der Herr uns Ar - men,

163

Gott, nimm dich fer-ner un-ser an, Gott, nimm dich fer -

fer-ner un - ser_ an, Gott, nimm dich

fer - ner un - ser an, Gott, nimm dich

Gott, nimm dich fer-ner un-ser an, Gott, nimm dich

so wir ihn kind-lich fürch-ten rein.

so wir ihn kind - lich fürch - ten rein.

so_wir ihn kind - lich fürch - ten rein.

so wir ihn_ kind-lich_ fürch - ten_ rein.

167

- - ner un - ser an, Gott, nimm dich fer - ner, dich fer-ner un - ser an,
 fer-ner un - ser an, Gott, nimm dich fer - ner un - ser an,
 fer-ner, fer - ner un - ser an, Gott, nimm dich fer-ner un - ser an,
 fer-ner un - ser an, Gott, nimm dich fer - ner un - ser an,

Er
 Er
 Er
 Er

170

Gott, nimm dich fer - ner un-ser an,

Gott, nimm dich fer - ner un - ser an,

Gott, nimm dich fer-ner un-ser an,

Gott, nimm dich fer-ner un-ser an,

kennt das arm Ge - mäch - te, Gott weiss wir

kennt das arm Ge - mäch - te, Gott weiss wir

kennt das arm Ge - mäch - te, Gott weiss, wir

kennt das arm Ge - mäch - te, Gott weiss, wir

174

denn oh-ne dich ist nichts ge-tan, ist nichts ge-tan mit al-len un -

denn oh-ne dich ist nichts ge-tan, ist nichts ge-tan, ist nichts ge-tan mit al-len, al - len

denn oh - ne dich ist nichts ge - tan mit al-len, al - len_

denn oh - ne dich ist nichts ge-tan mit al - len_

sind nur Staub,

sind nur Staub,

sind nur Staub,

sind nur Staub,

178

- sern_ Sa - chen; Gott, nimm dich fer - ner
 un - sern_ Sa - chen; Gott, nimm dich fer - ner
 un - sern_ Sa - chen; Gott, nimm dich
 un - sern_ Sa - chen; Gott,

gleich - wie_ das_ Grasvom Re - chen,
 gleich - wie_ das_ Grasvom Re - chen,
 gleich - wie_ das_ Grasvom Re - chen,
 gleich - wie_ das_ Grasvom Re - chen,

182

un - ser an, un-ser an,
 un - ser an, Gott, nimm dich fer-ner un-ser an, denn oh-ne dich ist
 fer - ner un-ser an, Gott nimm dich fer-ner un - ser an, denn oh-ne dich ist
 nimm dich fer-ner un - ser an, dich fer-ner un - ser an, denn oh-ne
 ein Blum und fal - lend Laub;
 ein Blum und fal - lend Laub;
 ein Blum und fal - lend Laub;
 ein Blum und fal - lend Laub;

186

denn oh - ne dich ist nichts ge-tan mit al - len un-tern Sa - chen.

nichts, ist nichts ge - tan mit al - len, al-len un - sern_ Sa - chen.

nichts, ist nichts ge - tan, denn oh - ne dich ist nichts ge-tan mit al-len un - sern_ Sa - chen.

dich ist nichts, ist nichts ge - tan mit al - len_ un - sern_ Sa - chen.

der Wind nur

der Wind nur

der Wind nur

der Wind nur

190

Gott, nimm dich fer - ner

Gott, nimm dich fer - ner__

Gott, nimm dich fer-ner un - ser an, Gott, nimm dich

Gott, nimm dich fer - ner un - ser an, Gott, nimm dich

drü - ber we - het,

drü - ber__ we - het,

drü - ber we - het,

drü - ber__ we - het,

193

un - ser_ an! Drum sei du un-ser Schirm und Licht, un - ser Schirm und_

un - ser_ an! Drum sei du un-ser Schirm und Licht, un - ser Schirm und_

fer-ner un-ser an! Drum sei du un - ser Schirm und

fer-ner un-ser an!

so ist es nicht_ mehr da,

so ist es nicht_ mehr da,

so_ ist es nicht_ mehr da,

so ist es_ nicht_ mehr da,

197

Licht, drum sei du un - ser Schirm und Licht, drum sei du un - ser__

Licht, drum sei du un - ser Schirm und Licht, drum sei du

Licht, drum sei du un - ser Schirm und Licht, un - ser Schirm und__ Licht, drum sei du un - ser__

Drum sei du un - ser Schirm und Licht, un - ser Schirm und__ Licht, drum

The musical score consists of four systems. The first system contains four staves: a vocal line (treble clef), a piano accompaniment line (treble clef), a vocal line (treble clef), and a piano accompaniment line (bass clef). The second system contains four empty staves. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The lyrics are in German and describe light as a shield.

200

Schirm und Licht, und trägt uns uns - re Hoff-nung nicht, so wirst du's fer - ner,
un - ser_ Schirm und_ Licht, und trägt uns uns - re Hoff-nung nicht, so wirst du's
Schirm und Licht, und trägt uns uns - re Hoff-nung nicht, so wirst du's fer -
sei du un-ser Schirm und_ Licht, und trägt uns_ uns - re_ Hoff-nung nicht, so wirst du's fer -

204

fer - ner_ ma - chen.

fer - ner ma - chen.

- ner_ ma - chen.

- ner_ ma - chen.

al - so der Mensch ver - ge - het, sein End_____

al - so der Mensch ver - ge - het, sein End das ist ihm nah, sein

al - so_ der_ Mensch ver - ge - het, sein End das ist ihm nah, sein

al - so_ der_ Mensch ver - ge - het, sein End_ das_ ist ihm

Wohl dem, der sich nur steif und fest auf dich und deine Huld ver -

Wohl dem, der sich nur steif und fest auf dich und deine Huld ver -

Wohl dem, der sich nur steif und

das ist ihm nah.

End das ist ihm nah.

End das ist ihm nah.

nah, das ist ihm nah.

212

Wohl dem, der sich nur steif und fest auf dich und deine Huld berlässt, auf dich und
-lässt, wohl dem, der sich nur steif und fest, wohl dem, der sich nur steif und
-lässt, wohl dem, der sich nur steif und fest, wohl dem, der sich nur steif und
fest, wohl dem, der sich nur steif und fest auf dich und deine Huld verlässt, auf

The musical score consists of a vocal line and a bass line, with empty staves for piano accompaniment. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 7/8. The lyrics are in German and describe a person who is rigid and firm, relying on their own strength and the favor of others.

215

dei - - ne Huld ver - lässt, wohl dem, der sich nur
fest auf dich und dei - ne Huld ver - lässt, wohl dem, der sich nur steif und
fest auf dei - ne Huld ver - lässt, wohl dem, der sich nur steif und
dich und dei - ne Huld ver - lässt, wohl dem, der sich nur steif und

218

steif und fest auf dich und dei - ne Huld ver - lässt.

fest auf dich und dei - ne Huld ver - lässt.

fest auf dich und de - ne Huld ver - lässt.

fest auf dich und dei - - - ne Huld ver - lässt.

The musical score consists of four staves for voices and four empty staves below. The first staff is Soprano, the second is Alto, the third is Tenor, and the fourth is Bass. The lyrics are in German and describe a firm and steadfast reliance on divine grace. The music is in a major key with three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature. The lyrics are: 'steif und fest auf dich und dei - ne Huld ver - lässt.' for Soprano, 'fest auf dich und dei - ne Huld ver - lässt.' for Alto, 'fest auf dich und de - ne Huld ver - lässt.' for Tenor, and 'fest auf dich und dei - - - ne Huld ver - lässt.' for Bass.

221

Lo - bet den Herrn in sei - nen Ta - ten, lo - bet ihn in sei - ner

Lo - bet den Herrn, lo - - - - -

Lo - - - bet, lo - - - - - bet,

Lo - bet den Herrn in sei - nen Ta - ten, lo - bet ihn in sei - ner

223

gro - ssen Herr-lich - keit,
 - - bet den Herrn,
 lo - bet den Herrn,
 gro - ssen Herr-lich - keit,

Lo - bet den Herrn in sei - nen Ta - ten, lo - bet
 Lo - bet den Herrn, lo - - - -
 Lo - - - bet, lo - - - -
 Lo - bet den Herrn in sei - nen Ta - ten, lo - bet

lo - bet den Herrn in sei-nen Ta-ten, lo - -

lo - bet denHerrn in sei - nen Ta -

lo - bet den Herrn in sei-nen Ta - ten, lo -

lo - bet denHerrn in sei-nen Ta-ten, lo -

ihn in sei-ner gro-ssen Herr-lich - keit,

- - - bet denHerrn,

- bet, lo - bet denHerrn,

ihn in sei-ner gro - ssen Herr-lich - keit,

228

The musical score consists of four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The lyrics are in German and describe the greatness of God.

Vocal Lines:

- Soprano:** - bet_ ihn in sei - ner_ gro - - ssen Herr - lich - keit,
- Alto:** - ten, lo - bet_ ihn in sei - ner gro - ssen Herr - lich - keit,
- Tenor:** - bet, lo - bet ihn in_ sei - ner_ gro - ssen Herr - lich - keit,
- Bass:** - - bet_ ihn in_ sei - ner_ gro - ssen Herr - lich - keit,

Piano Accompaniment:

- Right Hand:** Features a melodic line with eighth and sixteenth notes, often beamed together. It includes rests in the second and third measures of the first system and the first two measures of the second system.
- Left Hand:** Provides a rhythmic accompaniment with eighth and sixteenth notes, also featuring rests in the second and third measures of the first system and the first two measures of the second system.

Lyrics:

lo - bet den
lo - bet den

Four empty musical staves, each with a treble or bass clef and a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The staves are arranged in a system with a brace on the left side.

Vocal and instrumental musical notation with German lyrics. The lyrics are: Herr, lo - bet den Herrn in sei - nen Ta - ten, lo - - - Herr in sei - nen Ta - - - ten, lo - - - lo - bet den Herrn in sei - nen Ta - - - ten, lo - - - lo - bet den Herrn in sei - nen Ta - ten, lo - -

The notation includes vocal lines with lyrics and instrumental accompaniment in treble and bass clefs. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). There are rests in the upper staves and a fermata in the lower staves.

232

lo - bet denHerrn in sei-nen Ta-ten,

lo - bet denHerrn in sei-nen Ta-ten,

lo - bet den_ Herrn in sei-nen Ta-ten,

lo - bet den Herrn in sei-nen Ta-ten,

- bet ihn in sei-ner gro - ssen Herr-lich-keit, lo - bet den

- bet ihn_ in_ sei-ner gro - ssen Herr-lich - keit, lo - bet den

- bet, lo - bet ihn in_ sei - ner gro-ssen Herr-lich - keit, lo - bet den_

- bet ihn in_ sei - ner_ gro - ssen Herr-lich - keit, lo - bet den

lo - bet den Herrn in sei-nen

lo - bet den Herrn in_ sei-nen_

lo - - - bet, lo -

lo - bet den Herrn in sei-nen

Herrn in sei - nen Ta-ten, lo - bet ihn in sei-ner gro-ssen Herr-lich - keit,

Herrn in sei - nen Ta - - - ten, lo - bet denHerrn,

Herrn in sei - nen Ta - - - ten, lo - bet denHerrn,

Herrn in sei - nen Ta-ten, lo - bet ihn in sei-ner gro - ssen Herr-lich - keit,

238

Ta - ten, lo - bet ihn in sei - ner gro - ssen Herr-lich - keit,

Ta - - - - - ten, lo - bet den Herrn,

- - - - - bet, lo - bet den Herrn,

Ta - ten, lo - bet ihn in sei - ner gro - ssen Herr-lich - keit,

lo - bet den

lo - bet den

lo - bet den

lo - - -

240

lo - bet den Herrn in sei - nen Ta - -

lo - bet den Herrn in sei - nen Ta - -

lo - bet den Herrn in sei - nen Ta - -

lo - - - - bet den Herrn in sei - nen

Herrn in sei - nen Ta - ten,

Herrn in sei - nen Ta - ten,

Herrn in sei - nen Ta - ten,

- - bet den Herrn,

242

ten, lo - - - bet_ ihn in sei - ner_

- ten, lo - - - - - bet ihn in sei - ner gro -

- ten, lo - bet_ ihn in sei - - - ner gro - - - - - ssen_

Ta - - - - - ten, lo - bet ihn in sei - ner

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for four voices. It consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/8. The lyrics are in German. The Soprano part begins with a melodic line, followed by the Alto, Tenor, and Bass parts. The lyrics are: 'ten, lo - - - bet_ ihn in sei - ner_'. The Alto part continues with '- ten, lo - - - - - bet ihn in sei - ner gro -'. The Tenor part continues with '- ten, lo - bet_ ihn in sei - - - ner gro - - - - - ssen_'. The Bass part continues with 'Ta - - - - - ten, lo - bet ihn in sei - ner'. The lyrics are aligned with the notes on the staves.

Detailed description: This block contains four empty musical staves, corresponding to the Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts. Each staff has a treble clef and a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The staves are empty, indicating that the music for these parts is not present in this section of the score.

244

gro - ssen Herr - lich - keit, in sei - nen Ta - ten, lo - bet ihn in sei - ner

- ssen Herr - lich - keit, in sei - nen Ta - ten, lo - bet ihn in sei - ner

Herr - lich - keit, in sei - nen Ta - ten, lo - bet ihn in

gro - ssen Herr - lich - keit, in sei - nen Ta - ten, lo - bet ihn in sei - ner

lo - bet den Herrn, lo - bet den Herrn,

lo - bet den Herrn, lo - bet den Herrn,

lo - bet den Herrn, lo - bet den Herrn,

lo - bet den Herrn, lo - bet den Herrn,

247

gro - - - - ssen Herr-lich-keit, in sei - nen Ta-ten,
 gro - ssen Herr - - - lich - keit, in sei-nen Ta-ten,
 sei - ner gro-ssen Herr - - - lich - keit, in sei-nen Ta-ten,
 gro - ssen_ Herr - - - lich - keit, in sei-nen Ta-ten,
 lo - bet denHerrn, lo - bet_
 lo - bet denHerrn, lo - bet
 lo - bet denHerrn, lo - bet
 lo - bet denHerrn, lo - bet_

lo - bet den Herrn in sei-nen

lo - bet den Herrn in sei-nen

lo - bet den Herrn in sei-nen

lo - bet den Herrn in sei-nen

ihn in sei-ner gro - ssen Herr-lich-keit, lo - bet den

ihn in sei-ner gro - ssen Herr - lich - keit, lo - bet den

ihn in sei-ner gro-ssen Herr - lich - keit, lo - bet den

ihn in sei-ner gro - ssen Herr - lich - keit, lo - bet den

253

Ta - ten, lo - bet ihn in sei - ner gro - ssen. Herr - lich - keit!

Ta - ten, lo - bet, lo - bet, lo - bet ihn in sei - ner_ gro - ssen Herr - lich - keit!

Ta - ten, lo - bet, lo - bet, lo - bet ihn in sei - ner gro - ssen. Herr - lich - keit!

Ta - ten, lo - bet, lo - bet ihn in sei - ner gro - ssen Herr - lich - keit! Al -

Herrn in sei - nen Ta - ten, lo - bet_ ihn in sei - ner gro - ssen. Herr - lich - keit!

Herrn in sei - nen Ta - ten, lo - bet ihn in sei - ner gro - ssen Herr - lich - keit!

Herrn in sei - nen Ta - ten, lo - bet ihn in sei - ner gro - ssen. Herr - lich - keit!

Herrn in sei - nen Ta - ten, lo - bet ihn in sei - ner gro - ssen Herr - lich - keit! Al -

256 CHOIRS 1 & 2, UNISON

- - - - les, was O - - - - dem hat, lo - be - den

263

Al - - - - les, was O - - - - dem hat,

Herrn, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal -

270

Al - - - - les, was O - - - -

lo - be - den Herrn, Hal - le - lu - ja, Hal - le -

- le - lu - ja, Hal - le - lu - ka, al - les, was O - dem hat, lo - be den

277

Al - - - - les, was O -
 - dem hat, lo - be den Herrn, Hal - le - lu - ja,
 - lu - ja, Hal - le - lu - ja, al - les, al - - - - les, was
 Herrn, lo - be den Herrn, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

284

- - dem hat, lo - be den Herrn, al - les, was O - - dem hat,
 Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, al - les, was O - - dem hat,
 O - dem hat, lo - - be den Herrn, al - les, al - - les, was O -
 Hal - le - lu - ja,

291

lo - be den Herrn, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le -
 lo - be den Herrn, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le -
 - dem hat, lo - be den Herrn, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le -
 al - - - - les, was O - - - -

298

- lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, _____

- lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, al -

- lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, _____ al -

- dem hat, lo - be den Herrn, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

305

_____ Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu -

- - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu -

- - - - les, was O - - - dem hat, lo - be den

Hal - le - lu - ja, _____ Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu -

312

- ja, _____ al - - - - les, was O -

- ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, _____ Hal - le -

Herrn, lo - - be den Herrn, Hal - le - lu - ja, al - - - les, was

- ja, _____ Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, _____

319

- dem hat, lo - be den Herrn, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, al - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, al - les, was

326

- lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, - dem hat, lo - be den Herrn, Hal - le - lu - ja, al - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, al - O - dem hat, lo - be den Herrn, al - les,

333

al - les, was - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn, - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn, Hal - le - lu - al - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn, al -

340

O - - - dem hat, lo-be den Herrn, al - - - -
 — Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, al - les, al -
 - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, al - les, was O - dem hat,
 - les, was O - dem hat, lo-be den Herrn, al - -

347

- les, was O - - - - dem hat, lo - -
 - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn, Hal - le - lu - ja, al - les, was O - dem hat,
 lo - - - be den Herrn, Hal - le - lu - ja, was O - dem hat,
 - - - les, was O - - - - dem hat,

354

- be den Herrn, al - les, al - - - les, was O - - dem hat,
 lo - be den Herrn, Hal - le - lu - ja,
 lo - be den Herrn, al - - les, was O - dem hat, lo - be den
 lo - be den Herrn, al - - - les, was O - - -

361

lo - be - den_ Herrn, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

Herr, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

- dem hat, lo - be den Herrn, Hal - le - lu - ja.