

O Heiland, reiss die Himmel auf

Versus I

Tempo giusto

Johannes Brahms
opus 74 no.2

Tempo giusto

Soprano (S) - Treble clef, 3/2 time, B-flat key signature.

Alto (A) - Treble clef, 3/2 time, B-flat key signature.

Tenor (T) - Treble clef, 3/2 time, B-flat key signature.

Bass (B) - Bass clef, 3/2 time, B-flat key signature.

f

O Hei - land, reiss die Him - mel auf,

f

O Hei - land, reiss die Him - mel auf, her -

f

O Hei - land, reiss die Him - mel auf, her - ab, her -

f

O Hei - land, reiss die Him - mel auf, her - ab, her -

7

her - ab, her - auf vom Him - mel lauf, reiss ab vom Him - mel

- ab, her - auf vom Him - mel lauf, reiss ab vom Him - mel Thor und

- auf vom Him - mel lauf, reiss ab, reiss aub vom Him - mel

-auf vom Him - mel lauf, reiss ab, reiss ab vom Him - mel

13

Thor und Thür, reiss ab was Schloss und Rie - gel für.

Thür, reiss ab, reiss ab was Schloss und Rie - gel für.

Thor und Thür, reiss ab, reiss ab was Schloss und Rie - gel für.

Thor und Thür, reiss ab, reiss ab was Schloss und Rie - gel für.

Versus II

19

f

O Gott,
ein' Thau vom

f

O Gott, ein' Thau vom Himmel giess,
o Gott, ein' Thau vom

f

O Gott, ein' Thau vom

f

O Gott, ein' Thau vom Himmel giess,
o Gott, ein'

23

The musical score consists of four staves. The top staff uses soprano C-clef, the second staff alto F-clef, the third staff tenor G-clef, and the bottom staff bass F-clef. The key signature is one flat. The time signature varies between common time and 8/8. The lyrics are as follows:

 Stave 1: Him - - mel giess, im Thau her - ab, o

 Stave 2: Him - mel giess, im Thau her - ab, im Thau

 Stave 3: 8 Him - mel giess, im Thau her - ab, o Hei - land, fliess, im Thau her - ab, o Hei - land,

 Stave 4: Thau_____, vom Him - - mel giess, im Thau her - ab, o Hei - land,

27

Hei - land, fließ, ihr Wol - ken, brecht und reg - net
 her-ab, o Hei - land, fließ, ihr Wol-ken, brecht und reg - net aus, ihr Wol-ken,
 8 fieß, im Thau her-ab, o Hei-land, fieß, ihr Wol-ken, brecht und reg - net aus, ihr
 fieß, im Thau, im Thau her-ab, o Hei - land, fieß, ihr Wol-ken, brecht und

32

aus den Kö - nig ü - ber Ja - cobs Haus.

brecht und reg - net aus den Kö - nig, den Kö - nig ü - ber Ja - cobs Haus.

Wol - ken, brecht und reg-net aus den Kö-nig ü - ber Ja - cobs Haus.

reg - net aus den Kö - nig ü - ber Ja - cobs Haus.

Versus III

40

aus, schlag aus, o Erd', dass Berg und Thal grün al - les,
aus, schlag aus, o Erd', dass Berg und Thal grün,
o Erd', dass Berg und
schlag aus, o Erd', dass Berg und Thal grün al - les,

43

al - les____ werd', grün al - - - les, al - les
al - les____ werd', grün al - - - les, grün____ al - les
Thal grün al - - les, al - - - les, al - les____
al - les____ werd', grün al - les wird', o

46

50

für dies Blüm - lein bring, o Hei - land, aus der Er - den spring, aus der
 — dies Blüm-lein bring, o Hei - land, aus der Er - den spring, aus der
 - lein bring, o Hei - land, aus der
 Blüm - lein bring, o Hei - land, o Hei - land, aus der

54

Er - - den, aus__ der Er - - den____ spring.

Er - - den____ spring, aus der Er - den, aus__ der Er - den spring.

Er - - den____ spring.

Er - - den, aus____ der Er - - den spring.

Versus IV

Adagio 57

mp express.

Hie lei - den__ wir die grösst - te, grösst - te__

mp express.

Hie lei - den__ wir die grösst - te__ Noth,

mp express.

Hie lei - den__ wir die grösst - te, grösst - te__ Noth, hie lei - den

mp express.

Hie lei - den__ wir die grösst - te, grösst - te__ Noth, vor Au - gen

60

f

Noth, hie lei - den__ wir die grösst - te, grösst - te Noth, vor Au - gen

f

vor Au - gen

f

wir, hie lei - den__ wir die grösst - te, grösst - te Noth, vor Au - gen

f

grösst - te Noth, vor Au - gen steht der

6

64

steht der bitt' - re, bitt' - re Tod, ach komm, führ uns mit
steht der bitt' - re Tod, ach komm, führ uns mit star - ker,
steht der bitt' - re Tod, ach komm, führ
bitt' - re Tod, ach komm, führ

67

67

star - ker Hand, mit star - ker Hand von E - lend
star - ker Hand, mit star - ker Hand von E - lend
uns mit star - ker, star - ker Hand von E - lend
und mit star - ker, star - ker Hand

Lento

70

Lento

zu dem Va - ter - land, von E - lend, von E - lend zu dem Va - ter - land.
zu dem Va - ter - land, von E - lend zu dem Va - ter - land.
zu dem Va - ter - land, von E - lend, von E - lend zu dem Va - ter - land.
von E - lend zu dem Va - ter - land.

Versus V**Allegro**

7

74

Da_wol - len_wir_all'_dan - ken_dir,
Da_wol - len_wir_all'_dan - ken_dir, all'_dan - ken_dir,
Da_wol - len_wir_all'_dan - ken_dir, dir,_ all'_dan - ken_dir, un - serm Er-,
Da_wol - len_wir_all'_dan - ken

81

un - serm Er - lö - ser für und für, da_wol - len_wir_all'
un - serm Er - lö - ser für und für, da_wol - len_wir_all'
- lö - - ser für und für, da_wol - len_wir_all' lo - ben
dir, un - serm Er - lö - ser für und für,

88

lo - ben dich je all - zeit im - mer und e - wig - lich.
lo - ben dich je all - zeit im - mer und e - wig - lich, e -
dich, all'_lo - ben dich je all - zeit im - mer, je all - zeit im - mer und
da_wol - len wir_all' lo - ben dich je all - zeit im - mer und

95

A - men, A -
wig - lich. A - men, A -
e - wig - lich. A -
e - wig - lich. A - men,

101

men, A - men, A -
men, A -
men, A - men,
A - men,

105

men, A - men, A - men.
men, A - men, A - men.
A - men, A - men.
A - men, A - men.